



## Podróżnik zaprasza



# Królewskie Drezno

TERMIN: **14 marca 2026, sobota**

WYJAZD: **godz. 06:00 parking pl. Solidarności**

### Rezydencja Wettynów

**Zamek Królewski** jest jedną z najważniejszych budowli Drezna. Pierwszy raz został gruntownie przebudowany pod koniec XV wieku kiedy elektor saski przeniósł swoją stolicę do Drezna. Po kolejnej przebudowie zyskał wygląd wspaniałej renesansowej rezydencji. Po pożarze w 1701 r August II Mocny zatrudnił najlepszych swoich architektów do prac nad odbudową zamku, zlecając im jednocześnie stworzenie skarbcza. Zamek Królewski w sercu Starego Miasta stał się kolebką i centrum królewskich kolekcji sztuki. Król zlecił otwarcie zamku dla publiczności. Z jednej strony był to akt chępliwości, z drugiej – pionierskie osiągnięcie dla muzeów.



Zwiedzimy zamek w towarzystwie polskojęzycznego muzealnego przewodnika który w ciągu 1,5 godziny pokaże nam najważniejsze i najcenniejsze dzieła i skarby jakie znajdują się na trasie zwiedzania. Potem każdy będzie miał dodatkowy czas na samodzielne obejrzenie interesujących go fragmentów zamkowej ekspozycji. Zwiedzimy:

#### ➤ **Królewskie apartamenty paradne**

Komnaty reprezentacyjne zostały otwarte w 1719 roku przez Augusta Mocnego, aby uczcić „ślub stulecia” jego syna, następcy tronu - Fryderyka Augusta, z córką cesarza, Marią Józefą. Jako młody książę król August przebywał na Wersalu i tam znalazł się pod wielkim wrażeniem splendoru otaczającego Ludwika XIV, co widać w wybudowanych na jego polecenie pełnych bogactwa i przepychu apartamentach. Miały służyć nie tylko jako miejsce zamieszkania ale i miejsce prowadzenia polityki. Niestety kompleks pomieszczeń rozciągający się od

narożnej sali paradnej do sypialni paradnej został zniszczony podczas II wojny światowej. Jego rekonstrukcja trwała ponad dziesięć lat, przeprowadzona z największym wysiłkiem i wiedzą fachową, a także z najwyższą dbałością o szczegóły. Został on odnowiony i wyposażony w umeblowanie z XVIII wieku. Oryginalne przedmioty, które przetrwały, takie jak złożone meble ze srebra augsburskiego, cenne ramy lusterek i złote pilastry z sali audiencyjnej, które były wyjątkowo cenne już w czasach ich powstania, świadczą o pierwotnym wyposażeniu i do dziś robią wrażenie.



#### ➤ **Grünes Gewölbe (Zielone Sklepienie).**

Dzisiaj jest to Muzeum jubilerstwa i złotnictwa posiadające największą kolekcję klejnotów w Europie. Do unikalnych eksponatów Komnaty należą m. in. dzieła drezdeńskiego nadwornego jubilera Dinglingera, takie jak "Dwór Wielkiego Moguła" oraz "Złoty serwis do kawy" lub "Drezdeński Zielony Diament". Drezdeński Zielony Diament jest prawdopodobnie największym znalezionym, zielonym diamentem na świecie. Do Europy z Indii przywiózł go Marcus Moses w pierwszej połowie XVIII w. W 1722 r diament został wyceniony na 10 000 funtów. Pierwszym królewskim właścicielem został Fryderyk August II, który kupił kamień od holenderskiego kupca na targach w Lipsku, w 1741 roku, za 400 000 talarów.



Złoty serwis



Ozdobne czary



Indyjski słoń



Fragment Dworu Wielkiego Moguła

### ➤ **Drezdeńska Zbrojownia**

Jeden z najcenniejszych zbiorów broni paradnej i kostiumów na świecie. Okazała broń, imponujące piki i kolczugi, obrazy przedstawiające turnieje i portrety książąt z okresu XVI – XVIII wieku, łącznie ponad 1300 eksponatów z całej Europy i Orientu przedstawiają kulturę dworu książęcego



### ➤ **Komnata Turecka**

Zalicza się do najstarszych i najważniejszych na świecie zbiorów sztuki osmańskiej poza granicami Turcji. Zobaczymy wykonany w XVII wieku wspaniały, o długości 20 metrów namiot turecki wykonany z jedwabiu, satyny, bawełny i złoczonej skóry. Nie jest łupem wojennym, został zakupiony przez Augusta Mocnego w 1729 roku do swojej kolekcji.



Będzie okazja spojrzeć również (w miarę czasu ) na inne wystawy aktualnie prezentowane we wnętrzach zamku (medale, monety)  
 Kiedy skończymy zwiedzanie Zamku udamy się na krótki spacer po historycznym centrum Drezna.

### **Historyczne centrum Starego Miasta**

Nasz spacer z pilotem-przewodnikiem zaczniemy od Placu Teatralnego który jest sercem historycznego centrum (Altstadt), otoczonego najważniejszymi zabytkami, takimi jak Opera Sempera, Zwinger i Zamek Rezydencja.

W centrum Placu Teatralnego zobaczymy **konny pomnik króla Johanna von Sachsen** (Jan Wettyn). Ten władca Saksonii słynął z zamiłowania do literatury i sztuki. Wzrok króla jest skierowany na katedrę, w której został pochowany.

**Opera Sempera** - Semperoper Dresden to jeden z najświetniejszych i najbardziej imponujących teatrów operowych na świecie oraz architektoniczna wizytówka miasta. Budynek został zaprojektowany przez Gottfrieda Sempera i otwarty w 1841 roku. Niestety budynek został zniszczony przez pożar już w 1869 roku. Opera Sempera, jaką znamy dzisiaj, została ostatecznie otwarta w swojej obecnej formie kilka lat później. Przez ponad 470 lat występowała tu Sächsische Staatskapelle Dresden, osiągając światową sławę dzięki licznym światowym premierom dzieł Richarda Wagnera i Richarda Straussa. *Z zewnątrz*



**Pałac Królewski Zwinger** jest architektonicznym klejnotem Drezna. Budowla ta zaliczana jest do najświetniejszych na świecie. Świadczy o uwielbieniu luksusu i przepychu przez Augusta II Mocnego który zlecił jej budowę w latach 1709-32. Kilkakrotnie ulegał zniszczeniom , największe miało miejsce podczas nalotów alianckich pod koniec II wojny światowej. Odbudowany w latach 60-tych . Obecnie mieści cały zespół muzeów prezentujących dzieła sztuki i porcelanę.

Wejdziemy na olbrzymi dziedziniec na którym wyraźnie widać barokowy charakter budowli i poszczególne budynki mieszczące Galerię Malarstwa Dawnych Mistrzów, Muzeum Porcelany i Zbiory Matematyczno-Fizyczne. *Zajrzymy na dziedziniec.*



**Katedra Św. Trójcy (Hofkirche)** – Kościół Dworski – największy kościół katolicki w mieście o powierzchni 4800 metrów kwadratowych a jednocześnie ostatnia barokowa budowla jaką wybudowano w Dreźnie. Zbudowany za czasów (1739-54) Fryderyka Augusta II, saksońskiego władcy Polski, który dla objęcia tronu polskiego musiał zmienić wyznanie. A więc był to jakby jego manifest wyznaniowy. Budowa kościoła w protestanckim Dreźnie budziła ogromne opory, więc kamień węgielny wbudowano w wielkiej tajemnicy. Na balustradach świątyni umieszczono 78 figur świętych. W kościelnej krypcie pochowano 49 katolickich członków rodziny Wettynów, tu także znajduje się pojemnik z sercem Augusta Mocnego, (jego ciało spoczywa w Krakowie). Podczas nalotów bombowych w 1945 roku świątynia została zniszczona. Odbudowę rozpoczęto po wojnie i zakończono w 1964 roku. *Wejdziemy do środka.*



Orszak Książęcy



Katedra, pomnik Wettyna, zamek Królewski

**Orszak książęcy** malowidło ściennie zdobiące zewnętrzną ścianę gmachu dawnego średniowiecznego kompleksu królewskiej rezydencji w Dreźnie. Obecnie wzdłuż ściany z malowidłem przebiega ulica Augustusstrasse, łącząca najważniejsze zabytki drezdeńskiej starówki. Malowidło stanowi największy na świecie ceramiczny obraz ścienny. Ma ponad 101 metrów długości i ponad 10 metrów wysokości. Kafelki o rozmiarach 20,5 x 20,5 cm zajmują łącznie powierzchnię ponad 1000 m<sup>2</sup>, a całość stanowi znaczące świadectwo sztuki malowania na kafelkach porcelanowych.

**Tarasy Bruhla** (niem. Brühlsche Terrasse) zwane też balkonami Europy. Są elementem trasy spacerowo-widokowej wiodącej nad Łabą i znajdującej się w najbliższym sąsiedztwie drezdeńskich atrakcji turystycznych. Zostały one zbudowane na pozostałościach drezdeńskich umocnień. Tarasy zawdzięczają swą nazwę Henrykowi von Brühlowi. Podobnie jak miasto, zostały doszczętnie zniszczone podczas bombardowania Drezna w lutym 1945.



Tarasy Bruhla



Frauenkirche

**Frauenkirche** - luterańska budowla centryczna, należała do jedynych w swoim rodzaju dokonań budowlanych w Europie. Budynek znajdujący się na Nowym Rynku spłonął w wyniku alianckiego nalotu bombowego 13 lutego 1945 roku, dwa dni po ataku bombowym zawaliła się dodatkowo kopuła. Ruiny kościoła na zalecenie ówczesnych władz NRD pozostały nietknięte, jako ostrzeżenie przeciwko wojnie i symbol pokoju. W roku 1989 powstała inicjatywa mieszkańców Drezna odbudowy kościoła. W roku 2006 odbyła się w odbudowanym kościele Frauenkirche pierwsza msza. Przed kościołem znajduje się posąg Marcina Lutra, reformatora który odwiedził Drezno jeszcze jako katolicki zakonnik. Rzeźba przetrwała naloty lotnicze z 1945.

*Podczas zwiedzania będzie możliwość napicia się kawy, skorzystania z WC . Jednak nie ma zorganizowanego obiadu – liczymy na swoje kanapki. Powrót do Wrocławia ok.21:30*

**CENA : 260 zł/os.** (w tym przejazd autokarem, opłaty autostradowe i drogowe, parking pilot-przewodnik, ubezpieczenie, zestawy słuchawkowe, podatek VAT). Cena nie obejmuje wstępów.

**Wstępy płatne dodatkowo;** pieniądze będą zebrane podczas przerwy w podróży ( nie ma zniżek dla emerytów w Niemczech)

- Zamek Rezydencja – 25 Eu/os- zwiedzanie z przewodnikiem

**Kolejność zwiedzanych obiektów może ulec zmianie.**

#### **ZASADY UCZESTNICTWA W WYCIECZCE**

- **Zapisy** na wycieczkę przyjmowane są;
  - telefonicznie pod nr **609 941 775**
  - lub
  - e-mailem na adres **wycieczkipodroznik@wp.pl**
- Przy zapisach należy podać dane niezbędne do ubezpieczenia: **imię i nazwisko, data urodzenia, nr telefonu kontaktowego ewentualnie adresu e-mail.**
- Po potwierdzeniu wpisania na listę uczestników należy dokonać wpłaty
  - **przelewem** na konto **Biuro Obsługi Turystycznej Podróżnik Jolanta Furyk ul. Podwale 19A 50-043 Wrocław nr 02 1090 2398 0000 0001 1876 7413** z dopiskiem; **imię i nazwisko – DREZNO** (brak wpłaty w ciągu 7 dni od zgłoszenia oznacza wykreślenie z listy uczestników)

lub

**- wpłatą w Urzędzie pocztowym na konto Biura**

- Każdy uczestnik zostanie poinformowany tuż przed wyjazdem o przydzielonym miejscu w autokarze i otrzyma wersję papierową programu wycieczki
- O miejscu w autokarze decyduje kolejność zapisów pod warunkiem wpłacenia należności nie później niż w ciągu 5-ciu dni od dnia zgłoszenia uczestnictwa. Późniejsza wpłata powoduje przesunięcie na dalsze miejsce w autokarze.
- Nie ujęta w cenie wycieczki opłata za wstępy i ewentualne posiłki pobierana będzie oddzielnie – w autokarze, w dniu wycieczki, przez pilota.
- W przypadku rezygnacji z wycieczki **w terminie od 10 do 3 dni przed jej rozpoczęciem, bez wskazania osoby na swoje miejsce**, zwrot dokonanej wpłaty pomniejsza się o rzeczywiste koszty wynikające z rezygnacji uczestnika (to jest koszty rozkładane równomiernie na całą grupę – np. koszty przejazdów, przewodników, rezerwacji grupowych itp.).
- W przypadku rezygnacji z wycieczki **w terminie późniejszym niż 3 dni przed jej rozpoczęciem, bez wskazania osoby na swoje miejsce**, wpłata za wycieczkę nie będzie zwracana.
- **Dodatkowe informacje** - tel. 509 550 645, program ze zdjęciami i opisem dostępny na stronie **[www.botpodroznik.pl](http://www.botpodroznik.pl)**

**Jolanta Furyk Biuro Obsługi Turystycznej PODRÓŻNIK Wrocław tel. 509 550 645**