



Podróżnik zaprasza



ZAPRASZAMY DO SAKSONII

**Moritzburg pałac na wodzie – Radebeul Muzeum Karola
Maya – Rammenau barokowy folwark**

TERMIN: 16 maja 2026, sobota

WYJAZD: godz. 06:00 parking pl. Solidarności

❖ **Moritzburg**

Najpiękniejszy w Saksonii pałac na wodzie. Swą nazwę zawdzięcza księciu Maurycemu Wettynowi (Maurycy po niemiecku: Moritz). To on kazał sobie zbudować w 1542 roku rezydencję myśliwską nieopodal Drezna. W roku 1723 August Mocny Sas, król Polski i elektor Saksonii, zleca słynnemu „architektowi Zwingeru”, Mateuszowi Danielowi Pöppelmannowi, wspaniałą przebudowę pałacu, aby stworzyć odpowiednie warunki dla swoich hucznych biesiad, balów i dworskich zabaw. I tak powstaje czterowieżowy klejnot baroku otoczony wodą sztucznie założonego stawu.



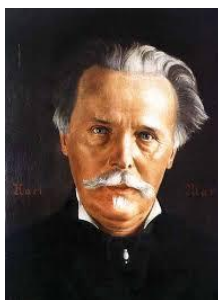
Zobaczymy paradne wnętrza, okazałą jadalnię, kaplicę zamkową, wspaniałe kurdybany (pozlacane skórzane tapety) . Największą jednak atrakcją jest legendarny „moritzburski pokój z piór” Około dwóch milionów kolorowych piór tworzy wyjątkową kompozycję z paradnym łóżem polskiego króla i elektora Saksonii, Augusta Mocnego Sasa. Słynna jest także niecodzienna moritzburska kolekcja poroży jeleni.

❖ Muzeum Karla Maya w Radebeul

Karol May jest jednym z najbardziej poczytnych niemieckich pisarzy. Jego twórczość obejmuje około 100 tomów książek . Najbardziej znanymi tytułami są "Winnetou", "Skarb w Srebrnym Jeziorze" oraz "Przez pustynię". Nakład dzieł Karola Maya wynosi ponad 200 milionów egzemplarzy, połowa z nich to tłumaczenia na ok. 40 języków. Począwszy od 1910 r. aż do II wojny światowej Karol May był niezwykle popularny w Polsce. Postacie z jego powieści stały się ogólnie znanymi idolami młodzieży. We wczesnych latach powojennych opublikowano w Polsce tylko „Winnetou”, „Old Surehand”, „Skarb w Srebrnym Jeziorze” oraz „W Kordylierach”. Dopiero w latach 80. i 90. wydano większość jego utworów. Na motywach jego powieści stworzono cykl filmów o przygodach wodza Apaczów Winnetou, które fascynowały również polskich widzów



Actorzy grający w Winnetou



Karl May



Ekspozycja

Muzeum mieści się w historycznym miejscu pracy tego najbardziej poczytnego niemieckiego pisarza przygodowego – w jego byłym domu - w Willi "Shatterhand." Prezentacja ponad 800 obiektów etnograficznych dostarcza informacji o kręgach kulturowych Indian Ameryki Północnej i uznawana jest za jeden z najbardziej wartościowych zbiorów tego typu w Europie.



Biblioteka Karla Maya



Ekspozycja

Będziemy oglądać oryginalne wyposażenie domu składające się z orientalnych mebli, osobistą pracownię, pokój dla gości oraz bibliotekę Karola Maya. Tylko tutaj możemy zobaczyć strzelbę-niedźwiedziówkę, sztucer Henry'ego i skózaną kurtkę Old Shatterhanda, jego lasso i lunetę, srebrną strzelbę Winnetou, wigwam, oraz pamiątki z podróży pisarza. Przybyszów z całego świata witają

naturalnej wielkości przedstawiciele plemion indiańskich - Dakota, Apaczów, Irokezów, Komanczów i Szoszonów. Słupy totemiczne, mokasyny, przepaski z orlich piór, fajki palone z okazji ceremonii i obraz bitwy indiańskiej nad Little Bighorn są magnesem wystawy.

❖ Pałac w Rammenau

W swoim obecnym kształcie rezydencja ta powstała w latach 1721-1739 z inicjatywy ówczesnego szambelana Augusta Mocnego - Ernsta Ferdinanda von Knocha. Głównym projektantem budowli został niemiecki architekt (czołowy przedstawiciel saskiego rokoka) Johann Christoph Knöffel. Całość otoczona została malowniczym angielskim parkiem krajobrazowym z licznymi romantycznymi stawami. Na przestrzeni wieków rezydencja wielokrotnie zmieniała swoich właścicieli.



Obecnie pałac Rammenau to jedna z najlepiej zachowanych barokowych rezydencji na terenie całej Saksonii. Stanowi on własność państwową i udostępniona jest dla zwiedzających. Pomieszczenia zostały odrestaurowane z ogromną dbałością o szczegóły, a każde z nich zaaranżowane jest w innym stylu. Zobaczymy Pokój chiński, Pokój Pompejański, Pokój Ptasi, Pokój Pawi, Pokój Myśliwski oraz schody ze wspaniałymi malowidłami. Dominantą jest wielka sala lustrzana. Na dolnym piętrze są ekspozycje poświęcone okolicy pałacu, jego założeniu i rodzinie założycieli. W pałacu można też zobaczyć ekspozycje mebli, porcelany i wielu innych zabytkowych przedmiotów. Budynek otacza park angielski z licznymi stawami, altanami, fontannami i kamiennymi ławkami.

Powrót do Wrocławia – ok. 21:30

CENA : 290 zł/os (w tym przejazd autokarem, dwóch kierowców, opłaty drogowe, ubezpieczenie, pilot-przewodnik, zestaw słuchawkowy, parkingi, podatek VAT). Cena nie obejmuje wstępów.

Wstępy płatne dodatkowo; 36 Eu/os - pieniądze będą zebrane podczas przerwy w podróży

- pałac Moritzburg – 12 Eu/os (w tym audioguid)
- Muzeum Karla Maya w Radebeul – 10 Eu/os
- Pałac Rammenau – 14 Eu/os (zwiedzanie z przewodnikiem)

Nie ma zorganizowanego obiadu, w trakcie wycieczki będzie przerwa kawowa. Ciepły posiłek zjemy w drodze powrotnej po stronie polskiej

ZASADY UCZESTNICTWA W WYCIECZCE

- **Zapisy** na wycieczkę przyjmowane są;
- telefonicznie pod nr **609 941 775**
lub

- e-mailem na adres **wycieczkipodroznik@wp.pl**
- Przy zapisach należy podać dane niezbędne do ubezpieczenia: **imię i nazwisko, adres z kodem, pesel , nr telefonu kontaktowego ewentualnie adresu e-mail.**
- Po potwierdzeniu wpisania na listę uczestników należy dokonać wpłatę
 - **przelewem** na konto **Biuro Obsługi Turystycznej Podróżnik Jolanta Furyk ul. Podwale 19A 50-043 Wrocław nr 02 1090 2398 0000 0001 1876 7413** z dopiskiem; **imię i nazwisko Saksonia** (brak wpłaty w ciągu 7 dni od zgłoszenia oznacza wykreślenie z listy uczestników)
 - lub
 - **wpłatą w Urzędzie pocztowym na konto Biura**
- Każdy uczestnik zostanie poinformowany tuż przed wyjazdem o przydzielonym miejscu w autokarze i otrzyma wersję papierową programu wycieczki
- O miejscu w autokarze decyduje kolejność zapisów pod warunkiem wpłacenia należności nie później niż w ciągu 5-ciu dni od dnia zgłoszenia uczestnictwa. Późniejsza wpłata powoduje przesunięcie na dalsze miejsce w autokarze.
- Nie ujęta w cenie wycieczki opłata za wstępy i ewentualne posiłki pobierana będzie oddzielnie – w autokarze, w dniu wycieczki, przez pilota.
- W przypadku rezygnacji z wycieczki **w terminie od 10 do 3 dni przed jej rozpoczęciem, bez wskazania osoby na swoje miejsce**, zwrot dokonanej wpłaty pomniejsza się o rzeczywiste koszty wynikające z rezygnacji uczestnika (to jest koszty rozkładane równomiernie na całą grupę – np. koszty przejazdów, przewodników, rezerwacji grupowych itp.).
- W przypadku rezygnacji z wycieczki **w terminie późniejszym niż 3 dni przed jej rozpoczęciem, bez wskazania osoby na swoje miejsce**, wpłata za wycieczkę nie będzie zwracana.
- **Dodatkowe informacje** - tel. 509 550 645, program ze zdjęciami i opisem dostępny na stronie **www.botpodroznik.pl**

Jolanta Furyk Biuro Obsługi Turystycznej PODRÓŻNIK Wrocław tel. 509 550 645