

## **WILNO – TROKI**

### **4/5/6/7/8 czerwca 2024**

#### **4 czerwca 2024, wtorek - 1 dzień**

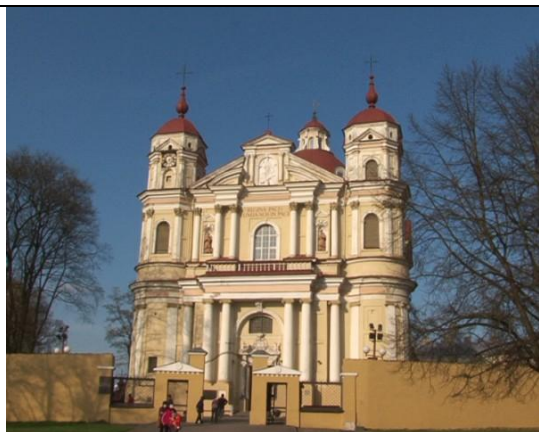
Wyjazd z Wrocławia o godz. 07:00 z placu Solidarności. **Cały dzień jedziemy do Suwałk na nocleg tranzytowy.** Na trasie będą przerwy: jedna dłuższa śniadaniowa i 30 minutowe na WC, kawę. Planowany przyjazd do Suwałk ok. godz. 17:00. Czas wolny.

#### **5 czerwca 2024, środa – 2 dzień**

Po wczesnym śniadaniu i wykwaterowaniu udajemy się na granicę polsko-litewską Budziska. Tu przesuwamy czas do przodu o 1 godzinę. W Wilnie spotykamy się z miejscowym przewodnikiem i rozpoczynamy zwiedzanie.

##### **KOŚCIÓŁ SW PIOTRA I PAWŁA NA ANTOKOLU**

Kościół św. Piotra i Pawła jest najcenniejszą perłą w koronie barokowych zabytków Wilna. Fundatorem obecnego, trzeciego gmachu świątyni (dwa pierwsze były drewniane) był mecenas sztuki, magnat oraz litewski hetman polny Michał Kazimierz Pac. W okresie fundacji kościoła, w drugiej połowie XVII wieku, Pacowie stali u szczytu potęgi Wielkiego Księstwa Litewskiego, uważali siebie za ostoję życia publicznego i wiary katolickiej. Kościół na Antokolu, oddalony od ówczesnego miasta, otoczono ze względów bezpieczeństwa murem. Miał zaćmić wszystkie dotychczasowe fundacje wielmożów litewskich i zachwycić wiernych. Kościół zbudowano w latach 1668 – 1696. Wystrój wnętrza został wykonany przez włoskich mistrzów. Ściany i sklepienia barokowego zabytku są bogato zdobione stiukami, ornamentami i rzeźbami. Na wspaniałą dekorację świątyni składa się około 2 tysięcy figur, kompozycji ornamentalnych o tematyce historycznej, biblijnej, mitologicznej oraz freski z drugiej połowy XVII wieku. Gra światła i cienia sprawia, że dekoracja żyje i jest niejako w ruchu.



##### **• CMENTARZ NA ROSSIE**

Założony w 1769 roku cmentarz na Rossie jest zabytkową nekropolią w Wilnie, jednym z najstarszych, najbardziej znanych i najcenniejszych cmentarzy litewskiej stolicy. Źródła historyczne donoszą, że w miejscu dzisiejszej Rossy istniał cmentarz jezuicki. Wcześniej chowano tam żołnierzy, samobójców, osoby zmarłe na zarazę. W 1801 r. zamiejski cmentarz został oficjalnie zalegalizowany przez magistrat Wilna. Dwieście lat wystarczyło, aby zebrali się tu

przedstawiciele wielu pokoleń, rozmaitych zawodów, wybitni działacze społeczni, malarze, kompozytorzy i uczeni. Specjalną rangę uzyskało Wzgórze Literatów, Aleja Główna (Profesorów), Wzgórze Aniołów. Cmentarz składa się z 4 części – Starej (1769 r.) i Nowej Rossy (1847r.), Cmentarza Wojskowego oraz Mauzoleum Matka i Serce Syna. Leżą tu żołnierze polegli w walce o Wilno w czasie pierwszej i drugiej wojny światowej. Na Rossie spoczywa serce Józefa Piłsudskiego i grób jego matki, siostry i pierwszej żony. Marszałek chciał być pochowany wśród swych żołnierzy. Jego życzenie spełniono w 1936 roku. 26 tysięcy nagrobków, pomników i grobowców jest porzucane na malowniczych pagórkach porośniętych brzoźami i dębami.



- **GÓRA ZAMKOWA - WIEŻA GIEDYMINA I ZAMEK GÓRNY**

Zamek zbudowany na Górze Giedymina, przypomina dzieje Giedyminowiczów – Giedymina, Olgierda i Witolda. Historycy uważają że tu Wilno miało swój początek. Zamek atakowany 8-krotnie przez Krzyżaków, nigdy nie został przez nich zdobyty. Otoczony murami obronnymi z basztami, w środku obwarowań mieścił się Witoldowy pałac mieszkalny, kościółek św. Marcina oraz inne budowle. Prawdopodobnie za czasów Zygmunta Augusta na zamku znajdował się bogaty księgozbiór, a za panowania Aleksandra Jagiellończyka mieściła się tu zbrojownia i ludwisarnia. Zniszczony w poł. XVII w. podczas wojny z carem Aleksiejem Michajłowiczem. Dzisiaj – to symbol narodowy Litwy, od 1988 roku powiewa na nim trójbarwny sztandar litewski. Na zamku znajduje się niewielkie muzeum, ale turyści docierają tu głównie dla panoramy Wilna jaka stąd się roztacza. Dotarcie na wzgórze jest możliwe windą. Zwiedzanie Baszty Giedymina - indywidualnie



Wieża Giedymina dzisiaj, obok – tak wyglądał zamek w dawnych czasach-rekonstrukcja

*Przejazd do hotelu na zakwaterowanie i obiadokolację*

**6 czerwca 2024, czwartek – 3 dzień**

---

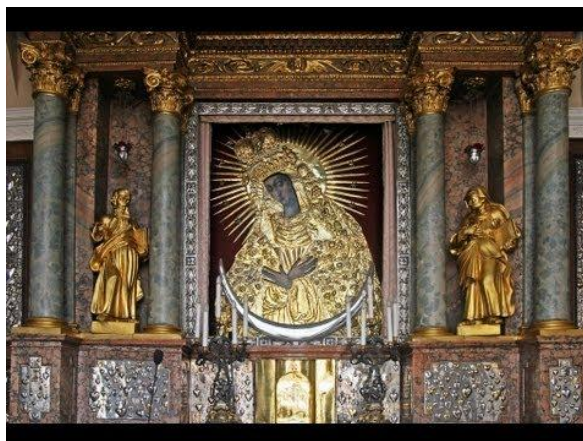


Po śniadaniu spotkanie z przewodnikiem i udajemy się na całodziennie, piesze zwiedzanie starówki Wilna. Autokar zostaje w hotelu.

Najstarsza część miasta na lewym brzegu Wilii jest żywą historią i wizytówką stolicy Litwy. Największa (360 ha, 1487 budynków, 70 ulic) i najpiękniejsza starówka w Europie Środkowo-Wschodniej ze względu na swą unikatową wartość kulturową dla ludzkości w 1994 roku została wpisana na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO jako przykład kształtowania się miasta. Starówka, pełna wąskich i krętych uliczek, domów krytych czerwoną dachówką, dziedzińców, bezcennych kościołów, rezydencji magnackich i pamiątkowych budowli jest jednym z ulubionych miejsc wilnian i turystów. Mimo wielu pożarów, dzielnica zachowała średniowieczny układ urbanistyczny.

- **OSTRA BRAMA – SANKTUARIUM MATKI BOŻEJ MIŁOSIERDZIA**

W XVI wieku Ostra Brama została wybudowana jako jedna z dziewięciu bram wjazdowych do miasta, wchodząca w skład murów obronnych. Do dziś przetrwała tylko ona. W XVII wieku do bramy dobudowano drewnianą wówczas kapliczkę, w której umieszczono obraz Matki Boskiej Miłosierdzia. Dziś Ostra Brama jest jednym z najważniejszych miejsc religijnych na Litwie. Pielgrzymi z wielu krajów świata (głównie z Polski) przyjeżdżają tu by prosić Matkę Boską o wstawiennictwo. Obraz można podziwiać zarówno z wnętrza kaplicy, jak i z zewnątrz, bezpośrednio z ulicy, przez okno, które w czasie dnia jest otwarte.



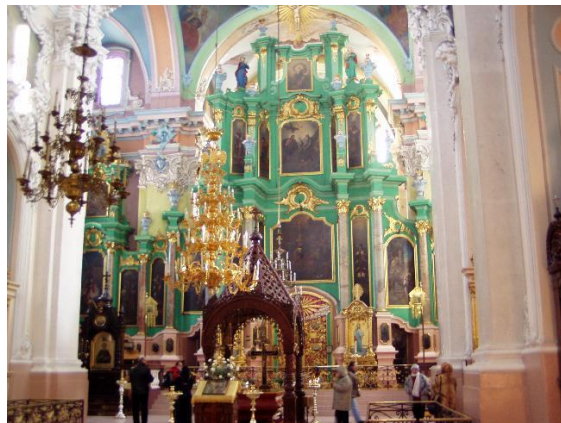
- **RYNEK STAREGO MIASTA**

Centrum Starego Miasta stanowi Ratusz Wileński z ulicą Wielką. Swój wygląd architektoniczny zawdzięcza znanemu architektowi Wawrzyńcowi Gucewiczowi, który pracował przy budowie Katedry Wileńskiej. Stąd być może niektóre podobieństwa dwóch budynków. Prace nad obecnym budynkiem trwały w latach 1785–1799. Projekt wileńskiego architekta znalazł aprobatę króla Stanisława Augusta Poniatowskiego. Przed ratuszem miał stanąć pomnik króla. Niestety wcześniej miał miejsce trzeci rozbiór Rzeczypospolitej i abdykacja króla Stasia. Od 1845 roku w budynku działał teatr. Tu między innymi odbyła się w 1848 r. premiera Halki, Stanisława Moniuszki. Po powstaniu styczniowym teatr polski zastąpiony został rosyjskim. Dziś Ratusz i Plac Ratuszowy są dopiero co po renowacji. Stanowią harmonijny kompleks otoczony kamieniczkami Starego Miasta, którego nieodzownym akcentem są uliczne kawiarenki otaczające Plac ze wszystkich stron. Na samym zaś placu, przed Ratuszem często odbywają się koncerty a rokrocznie, we wrześniu odbywa się jarmark z okazji Dni Wilna.



- **CERKIEW PRAWOSŁAWNA PW ŚW. DUCHA**

Jest to główna cerkiew prawosławna na Litwie. Przywilej na budowę cerkwi św. Ducha nadał król Władysław Waza. Wnętrze zdobią płaskorzeźby i rzeźby stiukowe, co nie jest charakterystyczne dla świątyń prawosławnych w innych krajach. W cerkwi tej pochowanych zostało trzech prawosławnych świętych – Antoniusz, Eustachy i Jan. Wileńska cerkiew św. Ducha jest jedyną na Litwie świątynią prawosławną zbudowaną na planie krzyża łacińskiego, jak barokowy kościół. W 1749 roku cerkiew spłonęła. Zrekonstruował ją jeden z najwybitniejszych architektów doby baroku wileńskiego Jan Krzysztof Glaubitz. W XIX wieku cerkiew ponownie została przebudowana.



- **UNIwersYTET IM. STEFANA BATOREGO**

Należy do najstarszych uczelni w Europie Wschodniej. Założono go wówczas, gdy na Litwie rozpowszechnił się ruch reformacyjny i do walki z reformacją zaproszeni zostali jezuiti. Zakon Jezuitów szybko przejął w swoje ręce edukację. W 1569 roku powstało kolegium, zaś w 1579 roku z inicjatywy króla Stefana Batorego – Uniwersytet Wileński. Teren Uniwersytetu Wileńskiego kształtował się w ciągu kilku stuleci, dlatego są tu zarówno budynki gotyckie i renesansowe, jak też barokowe i klasycystyczne. Swoistego kolorytu nadają uczelni arkady i galerie oraz trzynaście wewnętrznych dziedzińców. Dziedzińce nazwane są imionami wybitnych wychowanków i profesorów tej uczelni – na Dziedzińcu Wielkim na ich cześć odsłonięte zostały tablice pamiątkowe. Obecnie na uniwersytecie jest 12 wydziałów, na których studiuje 23 tysiące osób. W historycznych gmachach uczelni swoją siedzibę ma administracja uniwersytetu, mieszczą się też trzy wydziały – historii, filologii i filozofii. Działają tu również biblioteka, założona w 1570 roku. Jej zbiory liczą ponad 5 milionów książek drukowanych i starych rękopisów. Wśród nich – jeden z dwóch na świecie oryginalnych egzemplarzy pierwszej litewskiej książki – Katechizmu Martynasa Mažvydasa. Na



Uniwersytecie Wileńskim studiowało lub wykładało wielu słynnych Polaków (Śniadeccy, Mickiewicz, Słowacki, Kraszewski, Miłosz). Zwiedzimy dziedzińce i kościół.



- **PAŁAC PREZYDENCKI**

Pałac Prezydencki znajduje się na placu nazwanym imieniem Szymona Dowkonta. Szymon Dowkont, wychowanek Uniwersytetu Wileńskiego, jest autorem pierwszej Historii Litwy wydanej w języku litewskim w XIX wieku. Od XVI wieku znajdował się tu Pałac Biskupów – rezydencja biskupów wileńskich. W XVIII stuleciu, kiedy to Litwa włączona została w skład Imperium Rosyjskiego, pałac zamieniono na rezydencję generał-gubernatora Wilna. Bywał tu car Rosji Aleksander I, także król Francji Ludwik XVIII, cesarz Napoleon Bonaparte, Marszałek Polski Józef Piłsudski. W 1997 roku budynek ten został odrestaurowany i oddany na rezydencję prezydenta kraju, gdzie znajduje się też kancelaria prezydencka, przyjmowane są głowy innych państw. Powiewająca nad pałacem flaga Prezydenta Republiki Litewskiej jest opuszczana, gdy Prezydent udaje się za granicę. Dwie z trzech flag przed pałacem zmieniane są na flagi państw reprezentowanych przez wysokich gości składających wizytę w Wilnie. Oglądamy z zewnątrz.



- **DZIELNICA ŻYDOWSKA**

Prawo do zamieszkania na terenie miasta Żydzi otrzymali w połowie XVI wieku. Podczas II wojny światowej na terenie dzielnicy żydowskiej znajdowało się getto.

Obecnie pozostałości tej dzielnicy możemy jeszcze zobaczyć przy wąskich malowniczych uliczkach z kolorowymi sklepikami i restauracjami. Są to kamienice jedno i dwupiętrowe o bardzo ciekawych dziedzińcach.



- **KATEDRA WILEŃSKA**

Klasycystyczna katedra wileńska (pełna nazwa – Bazylika archikatedralna św. Stanisława i św. Władysława), położona w historycznym centrum Wilna, pełni rolę najważniejszego kościoła Litwy. O jej roli dla litewskiej i polskiej kultury decydują wydarzenia, jakie się tu odbywały: synody, pogrzeby biskupów, rodziny królewskiej i magnatów oraz uroczystości państwowe. Gruntownej przebudowy dokonano w 1801 r. Jest ona dziełem rąk najlepszego architekta litewskiego Wawrzyńca Gucewicza, który całkowicie zrekonstruował zrujnowaną barokową katedrę i nadał jej charakter monumentalnego gmachu klasycystycznego. Katedra była i nadal pozostaje miejscem wydarzeń historycznych i kościelnych (tu uroczyście koronowano Wielkich Książąt Litewskich – Witolda, potem Zygmunta Augusta). Prawdopodobnie tu, potajemnie, w 1547 roku odbył się ślub króla Zygmunta Augusta z Barbarą Radziwiłówną.



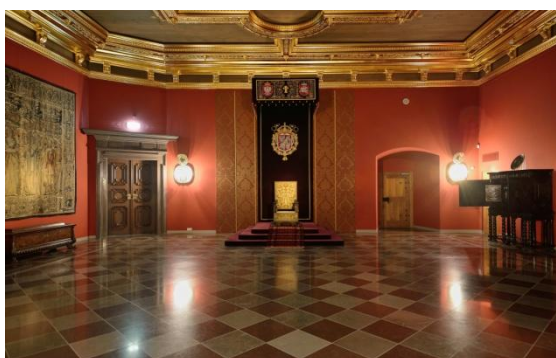
Po wielkiej powodzi 1931 roku, mimo opłakanego stanu, katedra została uratowana, wzmocniono wtedy podziemia. W czasie badań, pod kaplicą św. Kazimierza odnaleziono grobowce królewskie i puszkę z sercem króla Władysława IV oraz kryptę mieszczącą szczątki króla Aleksandra Jagiellończyka, Elżbiety (pierwszej żony Zygmunta Augusta) oraz Barbary Radziwiłówny. Wtedy też powstało podziemne mauzoleum grobowców królewskich. Zwiedzimy wewnątrz katedry.

- **PAŁAC WIELKICH KSIĄŻĄT LITEWSKICH**

W tym historycznym miejscu w odległych czasach istniała drewniana osada, potem jej część przekształcona została w zamek. Tu rezydowali prawie wszyscy władcy Litwy. Zamek rozrastał się, wielokrotnie był przebudowywany. W XV–XVII w. Wilno swoją rezydencją królewską i wielkksiążęcą dorównało dużym miastom



Europy. Na przełomie XVIII/XIX wieku zaborcy zniszczyli budowlę która ostatecznie została rozebrana. W 2000 r. Sejm Republiki Litewskiej przyjął ustawę o odbudowie Pałacu Władców. Od 2013 r. dwie z czterech części pałacu są otwarte dla zwiedzających.



W Muzeum Narodowym Pałacu Wielkich Książąt Litewskich można obejrzeć dwie stałe ekspozycje, odzwierciedlające funkcje historycznej rezydencji. Zwiedzimy Muzeum oglądając odtworzone historyczne reprezentacyjne wnętrza a także skarbiec.

- **ZAUŁEK GOTYCKI – KOŚCIÓŁ ŚW. ANNY**

Kościół św. Anny jest największym klejnotem wileńskiej starówki, cennym zabytkiem późnego gotyku, który wymagał od architektów nie tylko talentu, lecz również rozległej wiedzy o działaniu obciążeń i wytrzymałości materiałów.



Nic dziwnego, że nawet sam Napoleon chciał go na swej dłoni przenieść aż do Paryża. Kościół, zwany też "Śpiewającym kamieniem" zbudowano z 33 gatunków cegieł, ma piękną oryginalną fasadę. Świątynię wzniesiono na wilgotnym gruncie, osadzono na palach olchowych oraz workach z piaskiem. W prawie



niezmienionym kształcie kościół św. Anny przez pięć stuleci przetrwał do dnia dzisiejszego i stał się jednym z symboli Wilna.

*Podczas zwiedzania będą przerwy na kawę, deser, zakupy pamiątek.*

*Przejsie do restauracji na obiadokolację.*

## **7 czerwca 2024, piątek – 4 dzień**

*Po śniadaniu i wykwaterowaniu spotkanie z przewodnikiem i udajemy się autokarem na zwiedzanie Trok.*

**TROKI** to jedno z najbardziej malowniczych i ciekawych miejsc na Litwie. Położone zaledwie 30 km od Wilna, oblane wodami czterech jezior, chętnie odwiedzane przez turystów z całego świata.

### • **ZAMEK**

Zamek zbudowano na przełomie XIV i XV wieku na jednej z wielu wysp na jeziorze Galwe jako twierdzę nie do zdobycia. Został wzniesiony przez wielkiego księcia litewskiego Kiejstuta i jego syna Witolda. Krzyżacy pełni respektu dla tej potężnej budowli nazwali ją "małym Malborkiem". W średniowieczu Troki były stolicą państwa litewskiego, a Książę Witold uczynił z zamku główną siedzibę swojego dworu



Kamienny zamek, wykończony czerwoną cegłą, przez długie lata stanowił rezydencję książąt i centrum życia politycznego i kulturalnego. Począwszy od XVII wieku popadał w ruinę. Został zrekonstruowany w stylu gotyckim według domniemanego stanu z XV wieku. Zwiedzimy wystawy znajdujące się na zamku.



### • **KARAIMOWIE – ULICA KARAIMSKA**

Mieszkają w Trokach od XIV wieku. To najmniejsza mniejszość narodowa na Litwie (etnicznie są pochodzenia tureckiego). Sprowadził ich w 1397 roku po zwycięskiej bitwie na Krymie książę Witold, chcąc zapewnić sobie bezpieczeństwo



od wewnętrznych spisków. Karaimi mieli sławę ludzi niezwykle wiernych i nieprzekupnych, dlatego książe powierzył im ochronę zamku. Nadał im przywileje i ziemie, pozwolił wznosić swoje świątynie, zakładać rodziny, zachować wiarę i tradycje. Ponieważ ich grupa jest bardzo hermetyczna i nie dopuszcza neofitów - Karaimem nie można zostać, trzeba się nim urodzić - niemal niezmienną przetrwała do dzisiaj. Z tego samego powodu ich społeczność robi się jednak coraz mniejsza: w całej Litwie zostało ich ok. 200-300.



Ulica Karaimska – domy Karaimów

Wzdłuż ulicy Karaimskiej stoją kolorowe drewniane domy, ustawione do niej szczytami. Żółte, zielone, błękitne, mają spadziste dachy i okna w białych ramach. Legenda głosi, że zawsze są trzy okna: jedno dla Boga, jedno dla księcia Witolda w podzięce za sprowadzenie na te tereny i jedno dla gospodarza. A faktycznie ich liczba zależała od zamożności obywatela. Za daninę na rzecz księcia można było wykupić dodatkowe: najubożsi mieli jedno lub dwa okna wychodzące na ulicę.

Aby poznać słynną kuchnię karaimską dokonamy w miejscowej restauracji **degustacji potraw karaimskich** -rosółu i kibinów ( pieczone pierogi z kruchego ciasta nadziewane siekaną baraniną)

*Po zakończeniu zwiedzania wyruszamy w drogę powrotną do Suwałk na nocleg tranzytowy i obiadokolację*

## **8 czerwca 2024, sobota – 5 dzień**

*Po śniadaniu i wykwaterowaniu wyruszamy w drogę powrotną do Wrocławia. Podróż z przerwą na zorganizowany obiad i przerwy kawowe, będzie trwała do godzin wieczornych.*

**CENA: 1680 zł/os + wstępy – zaliczka 504 zł/os**

### **Cena zawiera;**

- ✓ przejazd autokarem lub busem (w zależności od ilości uczestników) opłaty autostradowe, parkingi
- ✓ obsługa i opieka pilota-organizatora
- ✓ obsługa przewodnika miejscowego
- ✓ przewodnicy w obiektach
- ✓ 2 noclegi tranzytowe na terenie Polski w pokojach 2 i 3-osobowych
- ✓ 2 noclegi w Wilnie w pokojach 2 i 3-osobowych
- ✓ Wyżywienie; 4 śniadania, 4 obiadokolacje ( 2 posiłki w Polsce, 2 w Wilnie)
- ✓ Obiad w dniu powrotu
- ✓ Obowiązkowa składka na Fundusz Gwarancyjny
- ✓ Zestaw słuchawkowy

- ✓ Ubezpieczenie NW, OC
- ✓ podatek VAT, marża Biura

**Cena nie zawiera opłat za wstępy** – 48 Eu/os bilety normalne, 40

Eu/os bilety ulgowe – pieniądze będą zebrane w autokarze

- ✓ Kościół św. Piotra i Pawła - 2 Eu/os
- ✓ Cmentarz na Rossie – wstęp bezpłatny
- ✓ Kolejka na Wzgórze Giedymina – 4 Eu/os bilet normalny, 2 Eu/os bilet ulgowy
- ✓ Uniwersytet Wileński (dziedzińce i kościół św. Jana) – 5 Eu/os
- ✓ Pałac Wielkich Księżąt Litewskich – 10 Eu/os
- ✓ Zamek Troki – 12 Eu/os bilet normalny, 6 Eu/os bilet ulgowy
- ✓ Troki – degustacja w restauracji – 15Eu/os

Indywidualnie;

- ✓ Wieża Giedymina taras widokowy – 8 Eu/os bilet normalny, 4 Eu/os bilet ulgowy

Organizator zastrzega sobie możliwość nieznacznych różnic w cenie biletów – **program jest układany na podstawie cen 2023 roku**. Organizator zastrzega sobie także możliwość zmiany kolejności zwiedzanych obiektów.

**W przypadku drastycznej podwyżki przelicznika Eu na złotówki Biuro zastrzega sobie nieznaczna podwyżkę ceny. Zastosowany przelicznik Eu na złotówki – ze stycznia 2024**