

SŁOWACJA - BRATYSŁAWA

Devin dawna forteca rzymska - Červený Kameň jeden z najpiękniejszych zamków słowackich - Nitra najstarsze miasto na Słowacji - zamek warowny i katedra

23/24/25/26 maja 2024

23 maja 2024, czwartek – 1 dzień

*Wyjazd z Wrocławia – godz. 06:00. Na trasie przejazdu będą przerwy w odpowiednich miejscach (śniadaniowa – w Polsce, WC, **kawa w Czechach - warto mieć korony czeskie!** i na Słowacji- euro). W Devinie spotkanie z miejscowym polskojęzycznym przewodnikiem.*

DEVIN - należy do najstarszych zamków Słowacji, położony na wzgórzu o wielkim znaczeniu strategicznym w miejscu gdzie rzeka Morawa wpada do Dunaju. W czasach rzymskich stała tu forteca strzegąca granic cesarstwa, a w połowie IX wieku Devin został stolicą państwa Wielkomorawskiego dlatego uważany jest za kolebkę narodu słowackiego. Po upadku Wielkiej Morawy zamek należał do magnaterii węgierskiej, m.in. Batorych. W XII i XIII wieku wybudowano górny i średni zamek, część warowni stanowiły zagospodarowane naturalne jaskinie.



Ostatecznie został zburzony w 1809 r przez wojska napoleońskie. Na terenie rozległych ruin zamkowych zobaczymy pozostałości rzymskiej twierdzy oraz ekspozycję historyczną w zrekonstruowanym renesansowym skrzydle

pałacowym. W XIX wieku w czasie odrodzenia narodowego i starań Słowacji o niepodległość, **zamek Devín (wraz z tatrzańskim szczytem Krywań) urósł do jednego z symboli narodowych Słowacji** i takim pozostaje do dziś.

Przejazd do Bratysławy na zakwaterowanie i obiadokolację

24 maja 2024, piątek – 2 dzień

Po śniadaniu spotkanie z przewodnikiem. Zwiedzamy Bratysławę – stolicę Słowacji

Bratysława położona jest na obydwu brzegach Dunaju u podnóża pasma górskiego Małych Karpat. Stolica Republiki Słowackiej, druga co do wielkości aglomeracja dawnej Czechosłowacji, to najbardziej „śródziemnomorskie” miasto w całej dawnej federacji. Miasto niezbyt duże a jednak tętniące życiem, o bogatej historii, pełne uroku uliczek Starego Miasta, pięknych kamienic i dawnych pałaców magnaterii. Nie ma tu jednak tłoku innych stolic europejskich przez co miasto jest bardziej przytulne a zwiedzanie nie jest tak męczące.



Obok zabytkowego Starego Miasta wyrasta współczesna zabudowa typowa dla innych europejskich stolic, wieżowce, nowoczesne centra handlowe, osiedla mieszkaniowe. Liczne imprezy międzynarodowe kulturalne, sportowe, wystawy. Bratysława jest jedyną stolicą na świecie, która graniczy z dwoma państwami – Węgrami i Austrią. Tylko 60 km dzieli ją od Wiednia i 195 km od Budapesztu. Liczy ponad 430 tys mieszkańców.

Podczas spaceru z przewodnikiem zobaczymy;

Zamek Bratysławski - Bratislavsky Hrad

Malowniczo położony na wysokiej skarpie nad Dunajem. Jest częścią zabudowy wzgórza zamkowego, na którym stawiali twierdze Celtowie, Rzymianie i Wielkomorawianie. W połowie XVIII wieku budowla nabrała cech barokowych, zyskała piękny rokokowy wystrój, odpowiedni dla rezydencji władców. W tych czasach mieszkała tu cesarzowa Maria Teresa i książę sasko-cieszyński Albert - jej zięć. Syn i następca cesarzowej – Józef II przeznaczył zamek na potrzeby Generalnego Seminarium. W 1802 budowlę przejął wojsko. W 1811 spłonął doszczętnie w pożarze. Po odrestaurowaniu w

okresie powojennym stał się sceną kilku ważnych wydarzeń m.in. w 1992 tu sygnowano konstytucję Słowackiej Republiki. Przez kolejne lata rezydowały w nim władze nowego państwa. Obecnie zamek przeznaczono na cele muzealne i reprezentacyjne. Dzisiejsza budowla jest wynikiem gruntownej rekonstrukcji z lat 1954-68. Z zamkiem sąsiaduje gmach słowackiego parlamentu (Slovenský Parlament). Wejdziemy na dziedziniec zamkowy i ogrody królewskie



Rynek - Hlavne Namesti – Rynek, na którym znajduje się Stary Ratusz, to tętniące życiem miejsce spotkań. Obfituje w kolorowe, zabytkowe kamienice, które tworzą wspaniałe tło dla lokalnych festiwali, jarmarków i innych wydarzeń. Restauracje i kawiarnie zlokalizowane na rynku serwują lokalne przysmaki. Zobaczymy tu wymieszanie stylów - barokowo-secesyjny z domieszką gotyku i klasycyzmu. Pomimo to plac rynkowy pozostaje bardzo kameralnym. Oprócz Starego Ratusza wznoszą się tutaj okazałe pałace oraz renesansowa studnia Maksymiliana upamiętniająca koronację Maksymiliana II Habsburga na króla Węgier.

Stary Ratusz – jeden z najstarszych budynków w stolicy Słowacji oraz najstarszy ratusz w kraju. Ratusz był używany od XV do XIX wieku. W tym czasie wykorzystywano go czasem także jako więzienie, mennicę, miejsce handlu i świętowania, a także arsenał i archiwum. Obecnie znajduje się w nim

Muzeum Miasta Bratysławy ukazujące historię Bratysławy – oglądamy z zewnątrz



Rynek wieczorem



Fontanna Maksymiliana



Dziedziniec Ratusza

Pałac Prezydencki w Bratysławie (słow. Grasalkovičov Palác) - pałac wzniesiony w 1760 roku staraniem chorwackiego hrabiego Antona Grasalkovića. Pierwotnie stał na wolnej przestrzeni poza murami okalającymi wówczas miasto.



Reprezentacyjna budowla stała się w 1939 roku siedzibą prezydenta państwa słowackiego – ks. Josefa Tiso. Od czasu rozpadu Czechosłowacji w 1993 roku ponownie mieści się tu siedziba prezydenta Słowacji. Przed wejściem do budynku straż trzymają żołnierze w historycznych mundurach. Przed pałacem odbywają się uroczyste zmiany warty, a przed potężnym ogrodzeniem znajduje się współczesna fontanna o kształcie kuli ziemskiej, symbolizująca

pokój między narodami. Na tyłach pałacu rozciąga się przepiękny park – oglądamy obiekt z zewnątrz

Katedra świętego Marcina (Dom sv. Martina) to dawny kościół koronacyjny jedenastu królów węgierskich i ośmiu królowych – świadczy o tym 300 kilogramowa replika korony św. Stefana umieszczona na czubku wieży. W 1834 r w katedrze zaprezentowano Requiem Mozarta a w rok później Missa Solemnis Beethovena. W 1884 Franciszek Liszt wykonał tu słynną Mszę koronacyjną. We wnętrzu znajdują się fascynujące dzieła sztuki, takie jak XV-wieczny ołtarz wykonany przez Mistrza Pawła z Lewoczy, liczne rzeźby, a także imponujące organy – jedne z największych na Słowacji.



Katedra św. Marcina



Brama Michalska

Stare Miasto to prawdziwy labirynt uliczek. Najsłynniejszą jest ulica Michalska, którą rozpoczyna biała i wysoka na 50 m wieża Michalska – pozostałość dawnych fortyfikacji. Idąc wzdłuż ulicy Michalskiej zobaczymy po drodze barokowe XVIII-wieczne pałace węgierskich arystokratów, ciekawe kamienice. Wędrując po Starym Mieście natkniemy się na liczne rzeźby zdobiące tutejsze ulice.



Słynny Čumil, czyli po prostu gap, jest jednym z symboli miasta - rzeźba ta przedstawia kanalarza, który wychyla się z otwartego wjazdu kanalizacyjnego i leniwie obserwuje okolicę. Innym charakterystycznym pomnikiem jest Schöne Náci. Schöne Náci to autentyczna postać - Ignác Lamár. Był synem szewca i

wnukiem słynnego klauna, także Ignáca Lamára. Postanowił uszczęśliwić ulice miasta. Przechadzał się po Starym Mieście, w cylindrze i fraku, pozdrawiając kobiety słowami „Całuję Twoją rękę” w języku niemieckim, węgierskim i słowackim. Otrzymywał darmowe jedzenie w kilku kawiarniach w mieście i od czasu do czasu utrzymywał się z pracy sprzątacza



Schöne Náci



Napoleon



Čumil - Kanalarz

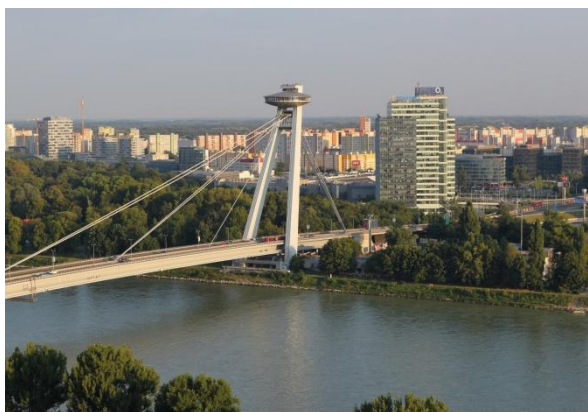
Pałac Prymasowski – najpiękniejszy pałac w Bratysławie zbudowany w XVIII w. dla prymasa Węgier i arcybiskupa Esztergom Josefa Batthyanyego. Wnętrza pałacu, stanowiące obecnie siedzibę prezydenta miasta są częściowo udostępniane dla zwiedzających. Najokazalsza jest Sala Zwierciadlana w której w 1805 roku podpisany został pokój z Napoleonem po jego zwycięstwie pod Sławkowem. Chlubą tego pałacu jest sześć pięknych unikatowych, angielskich gobelinów z 1632 roku przedstawiających starożytną legendę „Bohater i Leandros”.



Nikt nie wie, w jaki sposób te wspaniałe dzieła trafiły do Bratysławy, ani jak burzliwa historia sprawiła, że podczas odbudowy pałacu, przez wiele dziesięcioleci, były one ukryte w otworze grzewczym w ścianie pałacu.

Nowy Most SNP

Udostępniony w 1972 roku, znany jako most Słowackiego Powstania Narodowego jest jednym z symboli miasta. To stalowa konstrukcja zawieszona na jednym pylonie stojącym na południowym brzegu Dunaju. Pylon zwieńczony jest charakterystycznym obiektem w kształcie latającego talerza (stąd częsta nazwa most UFO) mieszczącym na wysokości 95 m. taras widokowy i restaurację do których wjeżdża się szybkobieżną windą. Aby zbudować most i biegnącą przez niego autostradę władze komunistyczne zniszczyły ogromny teren Starego Miasta, otaczającego dawniej zamek, w tym dzielnicę żydowską z piękną synagogą. Przejdziemy autokarem po moście.



Hviezdoslavovo namestie zaliczany jest do najważniejszych placów w Bratysławie. Znajduje się między Nowym Mostem, a Teatrem Narodowym. Obsadzony jest drzewami i krzewami. Znajdują się tu także dwie fontanny oraz pomnik Pawła Orszagha Hviezdoslava. Plac jest miejscem odbywania się różnych wydarzeń kulturalnych i państwowych. Ma bardzo długą historię. Wytyczono go już w średniowieczu. Znajdowały się tu domy najważniejszych bratysławskich rodzin kupieckich. W 1848 roku z balkonu stojącego tu hotelu Zoldfa, ogłoszono „Odrodzenie Węgier”. W późniejszym czasie w hotelu tym zatrzymywali się między innymi cesarz Franciszek Józef czy Albert Einstein. W końcu XX wieku plac został gruntownie przebudowany. Dziś jest miejską promenadą z drzewami, ławkami oraz podestem przeznaczonym do występów i przemówień. Odbywają się tu między innymi jarmarki bożonarodzeniowe, koncerty czy miejskie imprezy.



Hviezdoslavovo Namestie i Słowacki Teatr Narodowy



Niebieski Kościół

Niebieski Kościół - kościółek pw św. Elżbiety - o fantazyjnym kształcie i nietypowej eliptycznej wieży, wzniesiony w 1913 r w stylu secesji. Cały utrzymany jest w kolorze niebieskim – sprawia wrażenie jakby z bajki, ma oryginalne wyposażenie. Podobno cesarz Franciszek Józef ufundował kościół ku pamięci swej zamordowanej małżonki Sissi – zobaczymy wewnątrz w miarę dostępności.

Podczas całego dnia zwiedzania urządzimy przerwy na odpoczynek .

Przejazd na obiadokolację.

Powrót do Bratysławy na obiadokolację

25 maja 2024, sobota – 3 dzień

Po śniadaniu spotkanie z przewodnikiem i jedziemy zwiedzać okolice Bratysławy.

Przejazd do zamku Červený Kamen.

ČERVENÝ KAMEN jest jednym z najciekawszych zamków słowackich i jedną z najlepiej zachowanych budowli obronnych w kraju. Wzniesiony w połowie XIII wieku, z polecenia królowej czeskiej Konstancji Węgierskiej, potem wielokrotnie przebudowywany. W 1535 r wraz z majątkiem ziemskim staje się własnością bogatej kupieckiej rodziny Fuggerów. Przebudowali oni gotycki zamek w renesansową twierdzę z rozbudowanymi podziemiami mającymi chronić magazyny z towarami jakimi Fuggerowie handlowali.



Pod koniec XVI wieku zamek zostaje sprzedany baronowi węgierskiemu Mikulašovi Palfi. W rękach tej rodziny zamek pozostał do 1945 r. W 1949 r., po nacjonalizacji, zamek ogłoszono kulturalnym majątkiem narodowym i udostępniono do zwiedzania, jako specjalistyczne muzeum dokumentujące sposób mieszkania i życia szlachty. We wnętrzach znajduje się jedna z najbogatszych na Słowacji kolekcji zabytkowych mebli oraz piękny zbiór broni wysadzanej szlachetnymi kamieniami.



NITRA – najstarsze miasto Słowacji

Nitra to szóste co do liczby mieszkańców miasto Słowacji liczące ok. 76 000 mieszkańców. Dla Słowaków jest ono bardzo ważne, gdyż uważa się je za stolicę najstarszego, niepodległego państwa na terenie dzisiejszej Słowacji. Księstwo Nitry uważane jest także za miejsce, skąd wywodzi się naród słowacki. Miasto zostało zbudowane na siedmiu wzgórzach nad rzeką Nitra, posiada bogatą historię i jeden z ładniejszych słowackich zamków. Ma również sporo innych zabytków oraz ciekawych miejsc, dla których warto przyjechać do najstarszego miasta na Słowacji. Zwiedzimy Wzgórze Zamkowe – kolebkę miasta.

• Zamek w Nitrze (Nitriansky hrad)

W IX wieku na dzisiejszym Wzgórzu Zamkowym powstał duży słowiański gród będący siedzibą nitrzańskich książąt. Od początku IX wieku grodem władał słowiański książę Pribina, a następnie Księstwo Nitrzańskie zostało włączone do imperium Wielkich Moraw. W połowie XIII wieku z nadania króla węgierskiego Beli IV Dolne Miasto Nitry stało się wolnym miastem królewskim. Na przestrzeni wieków Nitra bardzo często była zdobywana i niszczona. Od X wieku do 1918 roku władali nim głównie Węgrzy, chociaż przez krótkie okresy czasu rządili nim również Czesi, Polacy i Turcy.



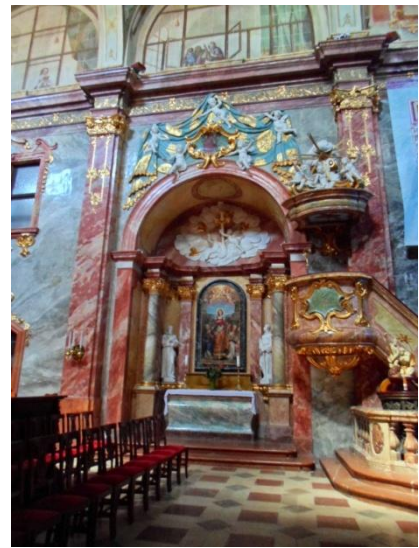
W XI wieku w miejscu dawnego grodu zbudowano zamek będący najbardziej charakterystycznym zabytkiem miasta. Otoczony jest fortyfikacją, której najstarsze elementy pochodzą z okresu romańskiego. Do środka wchodzi się po kamiennym moście a potem przez renesansową bramę. Na Zamek w Nitrze składa się kilka budynków. Najważniejszymi są katedra św. Emmerama z XIV wieku oraz sąsiadujący z nią pałac biskupa nitrzańskiego z XVIII wieku, przed którym stoi pomnik Jana Pawła II.



• Katedra św. Emmerama w Nitrze

W 828 roku na terenie Nitry Słowianie wzniesli i konsekrowali pierwszy znany kościół chrześcijański, a w 880 roku zostało założone pierwsze chrześcijańskie biskupstwo na Słowacji. Tradycyjną siedzibą biskupstwa nitrzańskiego jest Zamek w Nitrze. Góruje nad nim katedra św. Emmerama, na którą w rzeczywistości składają się trzy kościoły połączone w jedną całość.

Najstarszą częścią katedry jest powstały na przełomie XI-XII wieku romański kościół św. Emmerama z fundamentami pochodzącymi z IX wieku. W XIV wieku przyłączono do niego nowy kościół gotycki, natomiast w XVIII wieku dołączono Dolny Kościół pochodzący z połowy XVII wieku.



W latach 1710-1736 katedra została przebudowana w stylu wczesnobarokowym, z tego też okresu pochodzi większość fresków oraz wyposażenie. Wnętrze katedry jest bogato zdobione i zachwyca. Uważa się nawet, że są to jedne z najpiękniejszych dekoracji w stylu barokowym na Słowacji. W podziemiach katedry znajdują się relikwie św. Cyryla oraz pierwszego polskojęzycznego świętego – św. Andrzeja Świerada i jego ucznia św. Benedykta.

- **Kolumna Maryjna**

Tuż obok zamku znajduje się Kolumna Maryjna zbudowana w 1750 roku. Jej budowa związana była z epidemiami dżumy, które w XVIII wieku nawiedziły Nitrę, w efekcie czego zmarła 1/3 mieszkańców miasta. Jak na barok przystało kolumna jest bogato zdobiona postaciami świętych i zwieńczona figurą Matki Bożej Niepokalanej Poczęcia.

Powrót do Bratysławy na obiadokolację.

26 maja 2024, niedziela – 4 dzień

Po śniadaniu i wykwaterowaniu udamy się w niezwykle miejsce, znane w całym świecie, bardzo prestiżowe dla miłośników sztuki

Muzeum Sztuki Współczesnej Danubiana Meulensteen

Jest to jedno z najciekawszych i najpiękniej położonych muzeów sztuki współczesnej na świecie – Muzeum Sztuki Danubiana Meulensteen. Jej założycielami są holenderski kolekcjoner i miłośnik sztuki Gerard Meulensteen z Eindhoven oraz słowacki galerzysta Vincent Polakovič. Od momentu otwarcia w 2000 roku muzeum zorganizowało kilkadziesiąt wystaw najbardziej prestiżowych osobistości słowackiej, europejskiej i światowej sceny artystycznej, w tym Joana Miró, Sama Francisa, Karela Appela, Magdaleny Abakanowicz, Luceberta i wielu innych wybitnych artystów.



Budowla została wzniesiona na półwyspie otoczonym wodami Dunaju w pobliżu miejsca, gdzie stykają się granice Słowacji, Węgier oraz Austrii. Na ekspozycję składają się prace twórców z całego świata o szerokiej rozpiętości tematycznej oraz prezentujących różne style i gatunki. Dzięki dużej ilości przeszklonych ścian ekspozycje są dobrze oświetlone, a przy okazji można podziwiać piękne krajobrazy.



Jeszcze lepiej widać je z zewnętrznego parku rzeźb, gdzie można wypatrzyć pracę Magdaleny Abakanowicz. Wśród licznych gości krajowych i zagranicznych, którzy dotychczas odwiedzili muzeum, odbyło się także kilka wizyt królewskich (król Hiszpanii JV Juan Carlos I z żoną Sofią, królowa Holandii Beatrix, królowa Norwegii Sonja, książę Monako Albert II, księżniczka Omanu Mona) i wiele innych osobistości życia kulturalnego i społecznego.



Muzeum to niesamowity nowoczesny budynek z genialnym naturalnym światłem doskonale podkreślającym kolory obrazów i rzeźb. Dzieła budzące zainteresowanie i niepokój są bardzo ciekawie rozmieszczone w przestrzeni. Robią wrażenie nawet na ignorancie jeśli chodzi o sztukę współczesną. Zresztą nie trzeba być koneserem tej sztuki żeby z zaciekawieniem obejrzeć te dzieła.



W południowo-zachodniej części muzeum znajduje się deptak na dachu skąd rozciąga się niezapomniany widok nie tylko na park rzeźb, ale przede wszystkim na potężny przepływ Dunaju. Na odległym horyzoncie widać Małe Karpaty i dolinę kończącą się Alpami Austriackimi. To właśnie w tym wyeksponowanym miejscu zlokalizowana jest stylowa kawiarnia i cukiernia, które pozwalają wszystkim odwiedzającym poczuć atmosferę, jaką można spotkać jedynie w nadmorskich kurortach.



*Zwiedzimy to muzeum, pospacerujemy po parku rzeźb, nacieszymy się pięknem tego miejsca i odpoczniemy w kawiarni przed podróżą. Na trasie powrotnej zjemy późny obiad na terenie Czech. **Warto mieć przy sobie korony czeskie żeby napić się piwa, kawy, herbaty.***

CENA:1600 zł/os – zaliczka 495zł/os dodatkowo wstępy

Cena zawiera;

- ✓ przejazd autokarem lub busem (w zależności od ilości uczestników), opłaty autostradowe, parkingi
- ✓ obsługa i opieka pilota
- ✓ obsługa przewodnika polskojęzycznego podczas całej wycieczki i w obiektach muzealnych
- ✓ 3 noclegi w pokojach 2 i 3-osobowych z łazienkami
- ✓ Wyżywienie; 3 śniadania, 3 obiadowe kolacje ,
- ✓ Obiad w dniu powrotu na terenie Czech
- ✓ Zestawy słuchawkowe
- ✓ Obowiązkowa składka na Fundusz Gwarancyjny
- ✓ Ubezpieczenie NW, OC,KL
- ✓ podatek VAT

Cena nie zawiera opłat za wstępy; 34 Eu/os ceny ulgowe

- Zamek Devin – 4 EU/os
- Katedra bratysławska – 5 EU/os
- Pałac Prymasowski – 5 EU/os

- Zamek Červený Kamen – 5 Eu/os
- Nitra – katedra, Muzeum Diecezjalne, dziedzińce zamku – 5 Eu/os
- Danubiana Muzeum Współczesne - 10 Eu/os

Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany kolejności zwiedzanych obiektów, z przyczyn niezależnych.

Organizator zastrzega sobie również prawo do minimalnych zmian w opłatach za wstępy do placówek muzealnych – program był przygotowywany w grudniu 2023.

W przypadku drastycznych podwyżek kursu Eu Organizator zastrzega sobie nieznaczną zmianę ceny – przy wycenie wycieczki brany był przelicznik ze stycznia 2024.